

# DE HARKER

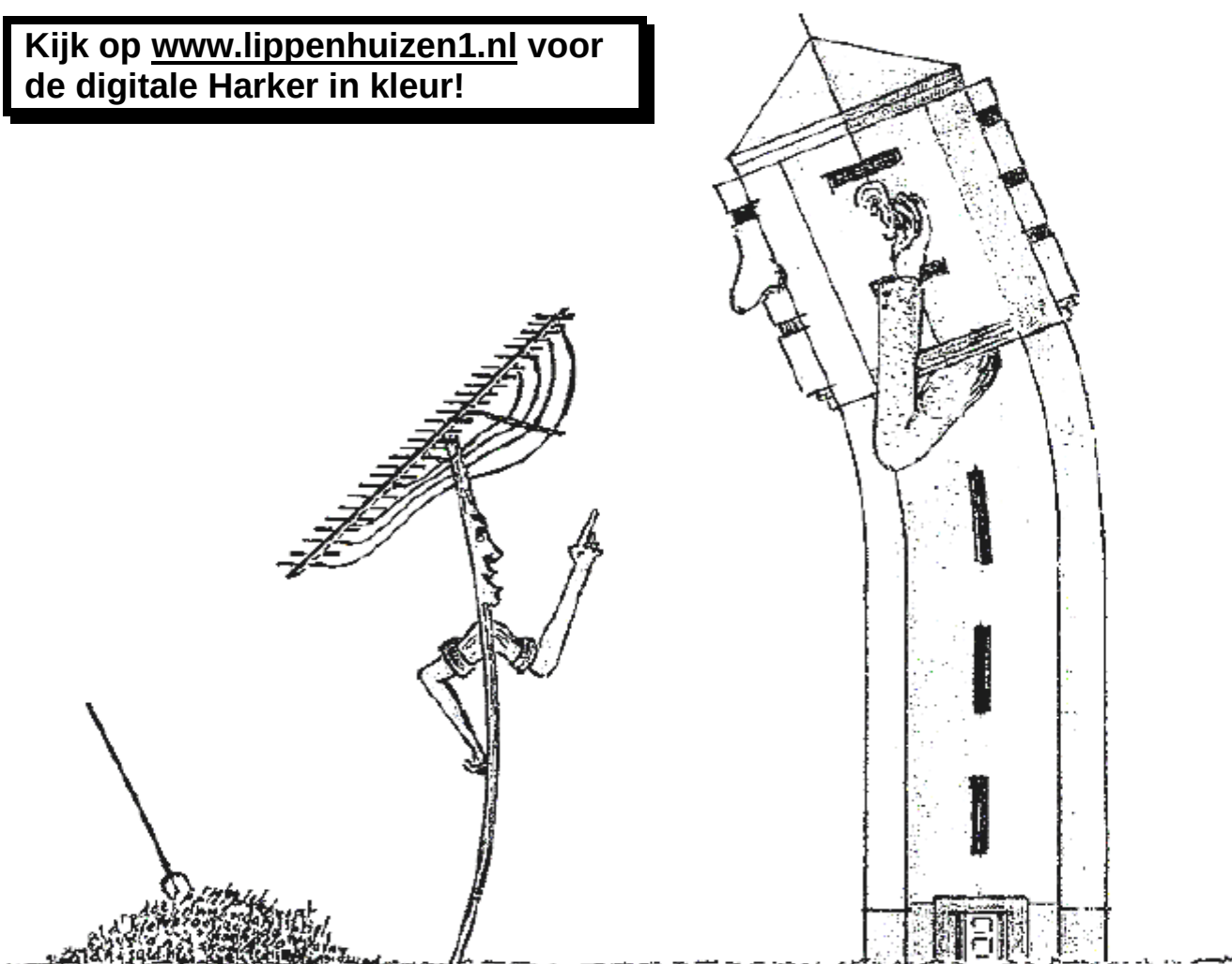
In dit nummer onder andere:

Deze maand alleen maar een digitale  
Harker

De laatste Harker voor de vakantie

Fijne vakantie!!

Kijk op [www.lippenhuizen1.nl](http://www.lippenhuizen1.nl) voor  
de digitale Harker in kleur!





# Schilderwerken

ONDERHOUD  
SAUSWERK  
NIEUWBOUW  
RENOVATIE  
WANDAFWERKING  
GLASWERK

Voor een strak resultaat!  
K. Homans Schilderwerken

Brouwerswal 62 8401 DB Gorredijk Telefoon 0513-462982 06-55834173

# *Faber Wine World*

*passie voor wijn*

Een zeer uitgebreid assortiment wijnen online te bestellen.  
Faberwineworld.nl levert rode wijn, witte wijn, rosé wijn, prosecco, champagne,  
dessertwijn en port. Wijnen voor iedere liefhebber!

Faber Wine World | Supermarkt Faber | Buorsterwyk 1 | 8408 HZ Lippenhuizen  
T 0513 461533 | F 0513 462982 | E info@faberwineworld.nl | W www.faberwineworld.nl

# *Beter in de buurt* Supermarkt Faber

## Openingstijden:

maandag t/m vrijdag  
8.30-12.30/13.30-18.00

vrijdagavond tot 20.00

zaterdag  
8.30-17.00

## Onze Services:

- » Stomerij Textielverweners
- » Picoprint fotoservice [www.picoprint.nl](http://www.picoprint.nl)
- » TNT Post Servicepunt
- » Gratis tijdschrift Boodschappen
- » Ruime parkeergelegenheid
- » Extra contant geld pinnen
- » Recepten



# DE HARKER

De Harker, inclusief de schoolkrant, komt in verband met de coronacrisis in de maanden april, mei en juni niet uit op papier. Wij hebben besloten voor de jaargang 2019-2020 geen vrijwillige bijdrage op te halen en geen advertentiekosten in rekening te brengen. Door de jaren heen is een voldoende buffer opgebouwd om dit in deze bijzondere situatie financieel te dragen.

Wilt u wel een vrijwillige bijdrage geven dan kunt u een bedrag overmaken op

NL80 RABO 0322940133 van de Harker.

De digitale versie van de Harker staat op de website

[www.lippenhuizen1.nl](http://www.lippenhuizen1.nl)

Op de site kunt u zich aanmelden voor de digitale Harker en ontvangt u deze iedere maand per email.

Voor ons als financiële commissie is dit onze laatste jaargang en dragen we het stokje over aan anderen uit de "denktank" van Plaatselijk Belang.

Geert, Skelte, Meintsje.

## COLOFON

*Verschijnt 10 x per jaar.*

### Verschijndata 2020

30 september

27 oktober

25 november

15 december

**Oplage:** 555 stuks.

### Opmaak:

Tjitske Zuidema

Feestlan 11

06 23128403

### Financieel beheer:

Skelte Aukema,

Feestlan 68/a

Tel: 466118

### Rapen & nieten:

Hilly Kootstra,

De Buorren 146

Tel: 463609

### Bezorging:

Ruurdje Regelink

Tel. 463780

### Kopiëren:

Durk Tolman,

Tine Bergsma

Lute Huisman

Willem van den Pol

### Bankrekening-nummer

**dorpskrant:**

NL80 RABO 0322940133

**Kopij inleveren uiterlijk Vrijdag 25 september voor 18.00 uur!!**

- ❖ Ingezonden stukken worden alleen geplaatst, wanneer naam en adres bekend zijn bij de redactie.
- ❖ De redactie is niet aansprakelijk voor fouten (data etc.) in de aangeleverde kopij.
- ❖ Wanneer de redactie het nodig acht, kan zij besluiten een ingezonden stuk niet te plaatsen.
- ❖ Indien kopij niet op tijd ingeleverd wordt, kan de redactie genoodzaakt zijn voor de betreffende maand niet tot plaatsen over te gaan.
- ❖ Kopij inleveren bij Tjitske Zuidema Feestlan 11. Graag uw kopij digitaal inleveren in **Word**, ook kunt u natuurlijk uw stukje geschreven in een e-mail doen.
- ❖ emailadres: [deharker.lippenhuizen@gmail.com](mailto:deharker.lippenhuizen@gmail.com)

# dorpsagenda 2020

*Helaas i.v.m. het corona-virus een lege dorpsagenda!*

| Wanneer | Wat gaat er gebeuren | Tijd | Waar |
|---------|----------------------|------|------|
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |
|         |                      |      |      |

**Niet alle activiteiten worden vermeld in de dorpsagenda, lees ook even verder in deze Harker**

Hebt u al eens gekeken op [www.lippenhuizen1.nl](http://www.lippenhuizen1.nl) ? Daar vindt u alle informatie over ons mooie dorp met een evenementenagenda wat er allemaal te beleven is. Dit is een initiatief om voor alle verenigingen een gezamenlijke dorpsagenda op te zetten om de vele evenementen op elkaar af te stemmen en daar waar mogelijk te bundelen.

## **Vaste (seizoens)activiteiten**

*i.v.m. het corona-virus gaan onderstaande activiteiten waarschijnlijk niet door*

| Wanneer                                                           | Wat gaat er gebeuren      | Tijd                            | Waar        |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|-------------|
| Maandagavond                                                      | Koor Melomania oefenavond | 20.00 - 22.00                   | Consistorie |
| Donderdagavond                                                    | Koor Lippenhuizen/Hemrik  | 19.30                           | Consistorie |
| Maandagmorgen<br>Maandagmiddag<br>Maandagavond<br>Donderdagmorgen | Biljarten                 | 9.30<br>13:00<br>19:00<br>10:00 | Kobûnderhûs |

# mededelingen

## Nieuwe Natuurgids van it Fryske Gea

### 90 jaar

Friese natuurgebieden zijn zeer divers in grootte, soort landschap en ontstaansgeschiedenis. Volgens Henk de Vries, directeur van it 90-jarige Fryske Gea, heeft onze provincie de meest gevarieerde natuur van Nederland. Die grote verscheidenheid in natuur s te zien in de nieuwe 'Natuurgids Ontdek de Friese natuur / Untdek de Fryske natoer'.



### 21.000 ha

Het handzame Nederlandstalige boekwerk is uitsluitend bestemd voor de 36.000 leden van It Fryske Gea en, zolang de voorraad strekt, ook voor nieuwe leden. In 240 bladzijden zijn de ruim zestig over Fryslân verspreide natuurterreinen belicht die de vereniging beheert, waaronder de Liphústerheide bij Lippenhuizen. Het totaal areaal van It Fryske Gea beslaat bijna 21.000 hectare. De gids vermeldt of je per openbaar vervoer of uitsluitend per fiets of te voet bij de natuurgebieden kunt komen, waar parkeerplek is en horeca. Op de duidelijke terreinkaartjes staat waar je kunt fietsen, wandelen, paardrijden of varen.



### Zuidoosthoek

De natuurterreinen zijn gegroepeerd in zeven gebieden met allemaal een ander landschap en sfeer. De eerste is werelderfgoed De Wadden, daarna volgen De Greidhoeke, De Bouhoeke, De Noardlike Fryske Wâlden, de Zuidoosthoek, It Lege Midden en Zuidwest-Fryslân. De Liphusterheide valt onder de Zuidoosthoek, land van beekdalen, bos en heide. De zeven gebieden zijn kort gekarakteriseerd, met aansluitend uitgebreide beschrijvingen en beeldmateriaal van de natuurgebieden, zoals op pagina 112-113 de Liphústerheide.

### Droge en natte Liphústerheide

Bij It Fryske Gea staat zorg voor natuur en landschap voorop en vormen verwerving, ontwikkeling en beheer van natuurterreinen de belangrijkste kerntaak. Om landschappelijke waarden, flora en fauna te behouden worden de gebieden dusdanig beheerd dat de kwaliteit van elk specifieke gebied wordt behouden of verbeterd. Zo is er op de Liphústerheide voor een constant waterpeil gezorgd en er is geplagd, waardoor de heide is opgeknapt.

De 6 hectare Liphústerheide tussen het Alddijp en de Bûtewei onder Lippenhuizen bestaat uit natte en droge heideterreinen, bomen en struiken en is alleen bereikbaar over het fietspad vanuit Lippenhuizen of Beetsterzwaag. De natte heide met vennetjes is ideaal voor dopheide, de gewone pad, groene kikker, heikikker, bruine kikker, ringslang en de adder en op de drogere heide zijn onder meer levendbarende hagedissen te vinden. Als extra staan de flora en fauna namen achterin de gids in Nederlands en Fries. De beschrijvingen van de geschiedenis, verwerving en achtergronden van de Liphústerheide en de andere natuurgebieden van It Fryske Gea zijn fijn om te lezen en de gids is makkelijk mee te nemen.

**Gerhild van Rooij** (logo en kaartje It Fryske Gea)



# Voorlichtingsbijeenkomst obligatieplan De Spijkerpakkenband

Hallo muziekvrienden,

Zoals u ongetwijfeld weet: brassband De Spijkerpakkenband mag zich al bijna een jaar lang eigenaar noemen van een eigen bandroom. We hebben volop geklust, zijn verhuisd en hebben een aantal weken in ons nieuwe onderkomen mogen repeteren. Op zaterdag 18 januari is 't Spikerplak officieel geopend door wethouder Libbe de Vries in het bijzijn van vrienden, dorpsgenoten en andere belangstellenden.

## Steentje bijdragen!

Uiteraard is er nog steeds werk aan de winkel; een pand is één, maar het ontwikkelen en onderhouden van een eigen gebouw is een tweede. Via deze mail willen we u vertellen dat het mogelijk is om uw steentje hieraan bij te dragen: de verwezenlijking van cultuurhuis 't Spikerplak!

## Financieringsvorm

Om ons doel te verwezenlijken, muziek en cultuur delen, hebben we geld nodig. Wij hebben een financieringsvorm gevonden die ons, maar ook u een financieel voordeel biedt. Wat gaan we doen? We gaan starten met het uitgeven van obligaties. Dat is heel eenvoudig en doen we met hulp van SponsorVisie, een onafhankelijke en vooral betrouwbare organisatie die meer dan 500 verenigingen heeft geholpen met het uitgeven van obligaties en crowdfunding. Neemt u een kijkje op onze website van het obligatieplan:

[www.obligatieplan.nl/spijkerpakkenband?](http://www.obligatieplan.nl/spijkerpakkenband?)

## Wat levert dit u op?

- U ontvangt zelf een rendement dat hoger is dan bij uw bank
- U draagt bij aan het behoud van het karakteristieke pand
- U maakt kunst en cultuur in Lippenhuizen en de gemeente Opsterland mogelijk
- En.... U helpt De Spijkerpakkenband!

## Digitale voorlichtingsbijeenkomst

De Spijkerpakkenband organiseert in samenwerking met SponsorVisie een digitale voorlichtingsbijeenkomst over dit obligatieplan voor muziekvrienden, familie, Spikerfreonen, dorpsgenoten en andere belangstellenden op vrijdagavond 26 juni, van 19.30 tot 20.30 uur. Geheel passend in deze periode, doen we dit op afstand. U hoeft er uw stoel dus niet voor uit te komen, maar u ontvangt deze avond wel alle informatie over ons obligatieplan. Wij hopen dat u deze avond wilt bijwonen. U kunt op het genoemde tijdstip inloggen middels deze link: [Toegang tot de digitale Spijkerpakkenband obligatie avond](#)

## Vragen?

Heeft u vragen over de Teams meeting of wilt u meer informatie over het obligatieplan? Neem dan gerust contact op met onze penningmeester Eelko Hallema. Hij beantwoordt uw vragen graag. Tel. 06-12082963.

Tot ziens op vrijdag 26 juni!

Met vriendelijke groet,  
Thies Nicolaï, voorzitter De Spijkerpakkenband



**Datum : vrijdag 26 juni 2020**  
**Aanvang: 19.30 uur**

Link :  
[Toegang tot de digitale Spijkerpakkenband obligatie avond](#)

Informatie :  
[www.obligatieplan.nl/spijkerpakkenband](http://www.obligatieplan.nl/spijkerpakkenband)

# Medprevent

- Geaccrediteerde arbeidsdienst (met verzamelbepaling)
- Unieke eindtoets voor de opleiding BVR
- Medische keuringen (PMAC's en bedrijfskeuringen)


**Teyssens EHBO,  
AED en VCA**



[www.medprevent.nl](http://www.medprevent.nl)  
 Adres: Teyssens, 118 / 10000 HSE / Lippewijkhuizen  
 Postbus: 2277 / 6500 AE / Gennep  
 E-mail: [info@medprevent.nl](mailto:info@medprevent.nl)  
 Telefoon: 0475-51.360 / 51.370  
 Fax: 0475-71.271-60 / 506





**medprevent**

**www.aghkozijnen.nl**  
**info@aghkozijnen.nl**

VERTROUWD ADRES VOOR ZOWEL **BEDRIJF** ALS **PARTICULIER**

## 40 keer Kunst en geschiedenis in De Harker van Gerhild van Rooij

Onze dorpschroniqueur Wytse van der Sluis heeft jarenlang de rijke historie van Lippenhuizen in De Harker beschreven. Zijn laatste bijdrage verscheen december 2017. Met 211 stukken over geschiedenis heeft deze dorps historicus een brug geslagen naar het verleden van ons dorp. Hij vond het daarna wel 'moai west'. Voor het zevenhonderdjarig jubileum van Lippenhuizen in 2018 vroegen Jan Blaauw en Anne Jonker aan Wytse van der Sluis om voor een nieuwe 'permanente kuiertocht lâns de histoarje fan it doarp' nog eens in de archieven te duiken voor teksten en foto's op de 50 informatieborden.

### Kunst en dorpsgeschiedenis

Vanaf oktober 2015 verscheen in De Harker naast de Geschiedenis van Wytse van der Sluis ook Keunstskiednis of Kunst en dorpsgeschiedenis van Gerhild van Rooij. Met de rubriek slaat zij voor de veertigste keer een brug met het culturele verleden in en rond ons dorp. Zij diept verrassende achtergronden op over kunst en bijzondere gebouwen en personen uit de cultuurgeschiedenis van Lippenhuizen. De reeks historische kunstwerken, portretten, eigen foto's, oude documenten, kaarten en boekomslagen maken de rubrieken extra kleurrijk en wijzen op details en samenhangen.



### Hans Roelofs over Gerhild van Rooij

Hans Roelofs (voorheen verbonden aan uitgeverij Zwijsen en later aan de toenmalige Pluskrant) maakte het begin van deze serie in De Harker mee en vertelt:

"Gerhild van Rooij is Amsterdamse van geboorte en kreeg in haar genen en opvoeding de liefde voor historisch onderzoek mee. Haar vader werkte onder meer in het gemeentearchief en de Winkler Prins Encyclopedie en was een wandelende encyclopedie. Van hem leerde Gerhild dat ter plekke kijken en navraag doen veel achtergrondinformatie kan opleveren. Die navraag, haar opleidingen onder meer theaterschool (HBO), Grafische vormgeving en Audio visuele communicatie (Postacademisch) en haar werkreizen hebben

er samen met haar passie voor kunst en cultuurgeschiedenis voor gezorgd dat ze in haar rubrieken veel verbanden legt. Ze kan mensen enthousiasmeren om zelf te gaan kijken en lezen. (foto door Gerhild van Rooij: 'Hans Roelofs bij bezoek aan de Kleine Lijn (in kader van vlasroute the blue line voor Leeuwarden, Culturele Hoofdstad 2018)'

### Pluskrant

Gerhild werkte in onder andere Trier en Berlijn, Nice, Altea en New York en woont en werkt nu in Aldtsjerk. Haar band met Lippenhuizen is een band met beeldende kunst en erfgoed. Haar teksten en lezingen zijn eye-openers. Je gaat anders naar Kunst in de openbare ruimte kijken en allerlei erfgoed valt je ineens op omdat je meer van de context weet. In de tijd dat ik eindredacteur was van de toenmalige internetkrant pluskrant.nl (later plusnu.nl) en het in drukvorm verschijnende kwartaalblad Pluskrant Magazine (over Smallerland en Opsterland), heb ik haar gevraagd om een rubriek te schrijven voor ons. Ik had een paar persberichten en toelichtingen gelezen en dacht dit is goed geschreven en ook nog toegankelijk en daarom ideaal voor lezers om kennis te maken met kunst dicht bij huis.

### Honderden rubrieken

Gerhild schreef voor andere professionele bladen en zei niet meteen ja, maar ik heb aangehouden en weer gebeld, ook met haar echtgenoot Andries Tóth met wie ze samen Galerie Bloemrijk Vertrouwen in Aldtsjerk leidt. Uiteindelijk heeft ze in de periode januari 2014 – mei 2019 in totaal 235 afleveringen geschreven. Ik zie nu veel meer kunst om me heen en dat is een verrijking. En dat is niet alleen bij mij zo maar ook bij anderen die daar voor openstaan. Ik heb de namen Gerhilds kunst- en boekrubriek (later Gerhilds cultuurrubriek) bedacht voor de artikelen over onder meer Museum Opsterlân en kunst en erfgoed in de openbare ruimte van het verspreidingsgebied van Pluskrant Magazine en pluskrant.nl.



### Op stap

Gerhild schreef onder meer monografieën over verschillende beeldend kunstenaars onder wie de in Drachten geboren Gerrit Offringa en wist al ontzettend veel over kunst in deze regio. We zijn wel eens samen op locatie gaan kijken en dan zag ik haar naar details kijken die ik nog niet gezien had en soms wilde ze die fotograferen. Maar, het kwam ook wel voor dat ze onderweg ergens anders naar toe, ineens riep, "Stoppen, dit wil ik even bekijken van deze kant." En zo zag ik toen we naar Museum Opsterland reden bij de stop ineens veel meer van

de kunst op de Trijehoek van Lippenhuizen Ik was er al heel vaak langsgereden zonder het op te merken, maar nu zie ik het altijd omdat ik er een keer goed naar gekeken heb en omdat ik meer weet over de achtergronden en de locatie. Dat heb ik ook als ik niet mee geweest ben en de stukken alleen gelezen heb. Daarna zie ik ook meer en gaat dat kunstwerk voor je leven. Je wordt je bewust van wat je omgeving te bieden heeft. (foto Sietse de Boer: 'Gerhild van Rooij in Beetsterzwaag bij de steen 'Adam en Eva' van Jan Loman, ontwerper van het Waddenlogo, over wie Gerhild 9 artikelen schreef voor Pluskrant en Pluskrant Magazine en in 2020 een lezing gaf in Museum Opsterland)

### Op zoek

De kunstrubrieken voor onze Pluskrant waren een succes en heb ik evenals het belangrijkste nieuws uit onze pluskrant.nl regelmatig doorgeplaatst in de Weeknieuwsbrief voor abonnees. Augustus 2015 zocht Gerhild voor de kunstrubriek uit waarom het beeld de Harker dat in 1999 aan de Boarsterdyk (bij Supermarkt Aksent) onthuld was, naar de Buorren 49 was verplaatst. Het beeld stond bij het toenmalige Hús De Mande. Ik denk dan eerst waar begin je aan, maar voor Gerhild maakt het deel uit van de geschiedenis die bij dat beeld hoort. Achteraf denk ik dan ja, hoe er met een beeld omgegaan wordt, hoort er ook bij evenals de plaats waar het staat. Die zomer zullen er vast wel lezers naar Lippenhuizen gegaan zijn die het beeld van de Liphúster Harker dan anders bekeken.



### Oral history

Bij dat kleine beeldje van de harker vroeg ik haar, waar heb je dan navraag gedaan. Dan komt er een rits: De gemeente, Tresoar, Keunstwurk, RKD, Delpher en de supermarkt, zelfs voorbijgangers, maar ook onderweg had zij het antwoord niet kunnen achterhalen. In de zomerperiode was De Mande gesloten, maar via via kwam Gerhild thuis telefonisch uit bij Geesje van Noordenburg. Oral history staat er dan onder haar teksten, ofwel deze persoon heeft dat mondeling aan haar vertelt en dat heeft Gerhild opgetekend. Bronvermelding hoort er voor Gerhild bij, ze zegt altijd: "Zonder extra informatie zou ik die kunstrubrieken nooit zo hebben kunnen schrijven en het minste is dan wel om dat te vermelden, samen weet je meer." (Foto van Gerhild van Rooij genomen op weg naar Museum Gorredijk met Roelof Hanssen:

'De Harker en het Wapenabteau bij vm. locatie van Dorpshuis De Mande)

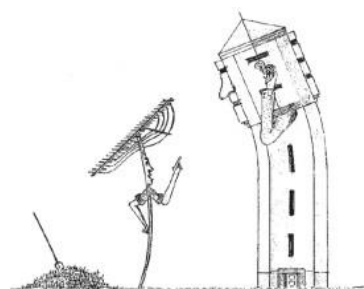
### Geesje en Meintsje van Noordenburg

Gerhild belde me nadat ze de informatie over De Harker had gevonden en vertelde dat Geesje meteen enthousiast was en de nodige contacten had gelegd. Geesje van Noordenburg was zo alert geweest om Gerhild meteen te vragen: "Stuurt u die stukjes van de pluskrant dan ook naar De Harker, dat is leuk voor het dorp?" Dat herkende ik. Zelf had ik in 2013 na het lezen van de bijlage bij het persbericht ook gedacht, dat is een ideale schrijver voor ons pluskrant-publiek. Het is extra leuk dat de aanleiding voor de stukken in jullie uitgave De Harker, het beeld van de Harker is, maar, zonder Geesje haar enthousiasme zou Gerhild nooit voor de Harker zijn gaan schrijven. Op haar antwoord (ook mijn antwoord) dat iedereen haar kunstrubrieken online kon lezen had Meintsje gezegd dat er altijd behoefte was aan zulke stukjes in de gedrukte Dorpskrant en dat haar dochter Geesje het vast leuk zou vinden om deze vorm te geven. Zo is onze pluskrant-auteur bij jullie gekomen.

## Verbindingen

Gerhild heeft de stukken uit de Pluskrant niet zomaar toegestuurd. Omdat jullie papieren versie haar net iets meer ruimte bood dan onze uitgave, heeft ze die stukken speciaal voor De Harker bewerkt. Later heeft ze speciaal voor jullie geschreven. De eerste rubrieken waren een vierluik over de Trijehoek (verschenen vanaf oktober 2015). Het eerste deel ging over de Andreaskruizen van de documentaire beeldengroep van Hensen Trenning bij de historische 'halte' De Trijehoek in Lippenhuizen. Gerhild verbond dit onderdeel van het hedendaagse kunstwerk over een historische locatie met het verhaal van de naamgever van deze kruizen, de heilige Andreas. Daarna volgde een serie over het keramieken wapentableau en beide beelden bij De Mande, waaronder die Harker. Die beelden waren ook weer verbonden met daarbij horende achtergronden. Het is natuurlijk prachtig dat ik hier kan schrijven: Die eerste zeven rubrieken zijn bij de pluskrant begonnen.

## Harker omslag als inspiratie



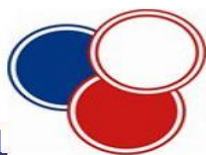
DOARPSKRANTE foar & fan LIPPENHÚZEN

Dat de markante watertoren die als figuur de omslag van De Harker siert met de echte Liphúster harker in de hand vormde inspiratie gaf voor een volgende serie was dan weer heel mooi voor jullie. Die serie kwam in afgeslankte vorm ook in onze Pluskrant. Gerhild vertelt daarin weer veel meer over die markante watertoren dan je verwacht. Ze beschrijft bijvoorbeeld het waterleidingbedrijf dat de toren heeft laten bouwen en de veranderingen die het aansluiten van huishoudens op het waterleidingnet teweeg heeft gebracht. Gerhild heeft de meest uiteenlopende (cultuurhistorische) onderwerpen en figuren belicht, theologen, geleerden, illustrators en schrijvers die daar opgroeiden, werkten of inspiratie vonden voor bijvoorbeeld verhalen, boeken en ook volksverhalen over inwoners van Lippenhuizen en het leven op de heide. Haar passie om cultuur te delen is ongekend en vanzelfsprekend, ook zonder dat dit uitmondt in een lezing, artikel of tentoonstelling.

Hans Roelofs

(Oud-hoofdredacteur Pluskrant Magazine, oud-medewerker Uitgeverij Zwijssen)

# Lyklama



schildersbedrijf

De Buorren 73  
8408 HK Lippenhuizen  
Tel; 0513 46 63 79  
Mob; 06 55 34 46 83  
e-mail; info@lyklama.nl



www.lyklama.nl

Mooi zijn is geen kunst.  
... mooi blijven wel!



Trimsalon Katinka Paul  
Buorsterwijk 3 Lippenhuizen  
Telefoon (0513) 46 38 49



.Pensionopvang honden & katten  
.Dagopvang voor honden  
.Senior opvang voor honden  
.Wassalon voor honden

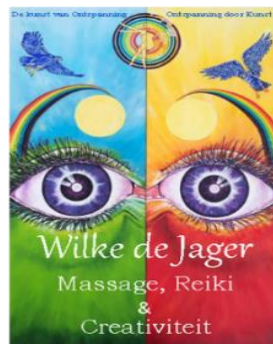
Dierenpension Matu, De Werf 44, 8401 JE Gorredijk,  
telefoon 0513-460121  
www.dierenpensionmatu.nl



Deens  
Jydepejse Design

- Houtkachels v.a. € 695,00
- Speksteenkachels
- vloerplaten - haardstellen - manden etc.

Mart Sloos • T. Harkeswei 2 • Lippenhuizen  
0513 - 463630 • www.martsloos.nl



De kunst van Ontspanning

De WILJA ontspanning  
Verschillende ontspanning-  
Massages.  
Sport massage.  
Reiki, Magnifeid Healing.  
Aromatouch technique.  
Essentiële oliën.

Ontspanning door Kunst

Tekenen, Schilderen & Beeldhouwen  
Cursussen & Workshops.  
Tel: 06-50476000  
info@wilkedejager.nl  
www.wilkedejager.nl  
t. Corso 17, 8405HW Lippenhuizen



expert

Expert is kampioen in  
de Beste Service. Dus bezorgen we  
thuis wanneer het u uitkomt!

BESTE SERVICE • DESKUNDIG ADVIES • TOPKWALITEIT  
Expert GORREDIJK, Hoofdstraat 29, Telefoon: (0513)461352  
Van experts kun je meer verwachten.

Witte Kerk Hemrik



Ook voor:  
recepties  
familiedag  
presentatie  
workshops  
huwelijk  
lezing  
traning

Binnenwei 22 Hemrik

Tel: 06-13583577  
wittekerkhemrik.nl

Voor informatie, advies en ondersteuning bij ouder worden, zelfstandig wonen, gezins-/ relatieproblemen, opvoeden, mantelzorg, dagbesteding, (rouw)verwerking en het op orde krijgen van de financiën.

→ Het Gebiedsteam is er voor u!

Bel (0512) 386 222 (ma. t/m vr. 09.00 - 12.30 uur)  
Stuur een e-mail naar gebiedsteam@opsterland.nl.

of kom langs in Beetsterzwaag, Gorredijk of Ureterp.



in opsterland

www.opsterland.nl/zorgvoorelkaar



UW VERVOERDER SINDS 1931

[www.taxikoopmans.nl](http://www.taxikoopmans.nl)

Taxi

Koopmans uit Jubbega is o.a. gespecialiseerd in het **patiëntenvervoer** voor nagenoeg alle **ziektekostenverzekeraars** en naar alle **ziekenhuizen** en instanties.



**Met ons moderne wagenpark staan wij garant voor ouderwetse kwaliteit!**

**Taxi Koopmans**  
**(0516) 46 15 58**



*Waar ieder dier telt!*

**DIERENARTSENPRAKTIJK**  
**BEETSTERZWAAG**

Molenlaan 8a

**Dierenartsenpraktijk Beetsterzwaag is een moderne praktijk.**

**Gezelschapsdieren**

*(inclusief diervoeding & voedingsadvies)*

**Melkveehouderij**

*(inclusief begeleiding, voedingsadvies)*

**Paarden**

*(inclusief vruchtbaarheidsbegeleiding)*

**Landbouwhuisdieren**



**0512 - 38 25 55 | [WWW.DIERENARTSBEETSTERZWAAG.NL](http://WWW.DIERENARTSBEETSTERZWAAG.NL)**



## Garage "de Buorren"

De Buorren 6  
8408 HK Lippenhuizen  
Telefoon 0513-46193

*Verkoop nieuwe en gebruikte auto's  
APK keuringsstation  
Reparatie alle merken auto's*



## Annemarie's KAPSAALON

DAMES & HEREN

Kobunderleantsje 10  
8408 JL Lippenhuizen  
Tel. 0513 - 46 54 83



### DE KRUSEN Lippenhuizen

- ✕ Sleepslangen
- ✕ Zodebemesten
- ✕ Bouwlandinjecteren
- ✕ Balen transport
- ✕ Div. Loonwerkzaamheden

Roel Jelsma 06-29584597

Verpleegkundige Zzp-er in de thuiszorg  
Gattie Jelsma 06-45430626



## SERVICE ZELFTANKSERVICE H. DE BOER

STATIONSWEG 8  
8401 DP GORREDIJK  
TELEFOON 0513-465757

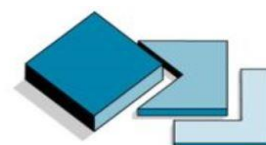


### UW WINTERSPORT BEGINT BIJ SKISCHOOL DRACHTEN!

- ✕ SKILESSEN
- ✕ SNOWBOARDLESSEN
- ✕ RODELEN
- ✕ SKI & SNOWBOARD SERVICE

- ✕ KINDERFEESTEN
- ✕ APRES-SKI BAR
- ✕ SKISHOP
- ✕ FEESTEN & PARTIJEN

INDUSTRIETERREIN A-ZEVENZUID / DOPPLERLAAN 6<sup>e</sup> / DRACHTEN  
TEL. 0512-545252 / WWW.SKISCHOOLEDRACTEN.NL



## Van Riezen INTERIEURBOUW

De Buorren 61, 8408 HK Lippenhuizen  
tel. 0513 46 48 38, fax 0513 46 44 48

## KEES & SITA kappers

Molenwal 2, Gorredijk, tel 0513-461580

water

gas

zinkwerk

dakbedekking

verwarming

sanitair

### INSTALLATIEBEDRIJF

### RINUS BOTH

Compagnonsfeart 2  
8408 CC Lippenhuizen  
Tel. (0513) 46 36 13  
Fax. (0513) 46 00 14



## Klussenbedrijf L. de Jong

Voor al uw kleine  
reparatie en onderhouds-  
werkzaamheden

- Zoals:
- \* schilderen
  - \* behangen
  - \* bestraten
  - \* etc.

Meyerweg 1, 8456 GA De Knipe, Tel./Fax: 0513-688819



## Foto ersburo Harry Blokzijl

Compagnonsfeart 17  
8408 CD Lippenhuizen  
Tel. (0516) 47 12 33

## Kerkdiensten in de zomer

Vanaf 1 juni is het weer toegestaan om met meerdere personen een kerkdienst te houden. De kerkenraden van Lippenhuizen-Hemrik en Langezwaag, Luxwoude en Jonkerslân hebben ervoor gekozen om vanaf zondag, 21 juni weer diensten in de Mattheuskerk in Langezwaag te houden. Hierbij mogen maximaal 30 mensen aanwezig zijn (inclusief predikant, ambtsdragers en koster/technicus). Er is een 'Gebruiksplan voor kerkdiensten in de Mattheuskerk te Langezwaag' opgesteld zodat ieder op de hoogte is van deze regels, die voor iedereen gelden. Dit gebruiksplan wordt mogelijk nog (proefondervindelijk) aangepast. Verder worden de afgekondigde maatregelen gehanteerd, die ook voor ons als kerkelijke gemeente van kracht zijn

In de vakantiemaanden stonden al gemeenschappelijke diensten met omliggende gemeentes gepland. De meeste diensten zullen via de site van [www.kerkomroep.nl](http://www.kerkomroep.nl) worden uitgezonden. Er is één uitzondering. Op 19 juli is er een gezamenlijke dienst van Langezwaag e.o. en Lippenhuizen-Hemrik in de pastorietuin van Langezwaag. Voorganger is dan ds. M. Hage. Aanvang van de dienst is 10.00 uur.

Vanaf 1 juli worden de maatregelen verder versoepeld. Alle maatregelen die dan gelden komen op onze website te staan [www.kerklippenhuizenhemrik.nl](http://www.kerklippenhuizenhemrik.nl).

Hartelijke groet,  
De kerkenraad

---

# Kookt u, of koken wij vandaag?

- ✓ Dieetmaaltijden
- ✓ Gemalen en vloeibare maaltijden
- ✓ Bezorging aan huis
- ✓ Geen abonnement
- ✓ Altijd een vertrouwd gezicht
- ✓ Uw eigen maaltijd samenstellen



**Van Smaak**  
Eet smakelijk!

WARME MAALTIJDEN - KOELVERSE MAALTIJDEN - DIEPVRIESMAALTIJDEN  
info@vansmaak.nl | www.vansmaak.nl | t 088 511 5400



## 40 Kunst en dorpsgeschiedenis. Hout en sprokkelwaar op de Liphusterheide



In heidegebieden als de Liphusterheide was vroeger sprokkelwaar te vinden om een haardvuur of vuurplaats te stoken, voedsel te bereiden en dekwas te kunnen kokenn. De uitdrukking 'Een kleine haard behoeft slechts weinig hout', herinnert aan houtvuren in kleinere onderkomens en 'Hoe meer goed, hoe meer brandhout voor de hel' aan royalere herenboerderijen en states.

Stook- of brandhout was van mindere kwaliteit dan timmerhout, zoals in het gezegde 'Alle hout is geen timmerhout', dat staat voor 'men kan niet iedereen voor elk karweitje gebruiken'.

### Van dik hout ...



Timmerhout is van betere kwaliteit. 'Van dik hout zaagt men planken' betekent dat alleen dikke boomstammen geschikt zijn om (flinke) planken van te zagen. Bij dik hout hoef je niet zo precies te zijn en kun je, figuurlijk gezien, zorgeloos werken. Het spreekwoord geeft aan dat er hard wordt gewerkt, maar niet bepaald netjes en precies en het staat tegenwoordig voor stevig en grof tekeergaan zonder vooraf na te denken over eventuele gevolgen of zonder je in te leven in een ander. Die laatste betekenis stamt

uit de vierde druk van de Van Dale (uit 1898).

### Zichtbaar rijk



Volgens het Woordenboek der Nederlandsche Taal (WNT) werd: 'Van dik hout zaagt men planken' figuurlijk gebruikt om aan te geven dat rijke mensen het vaak leuk vinden om te laten zien dat ze rijk zijn door achteloos veel geld uit te geven. 'Het gaat er van dik hout zaagt men planken' betekent daar 'heel gemakkelijk geld uitgeven, alsof het allemaal geen geld kost'. De uitdrukking kan ook betekenen dat iemand flink op zijn donder krijgt of een pak slaagt. Brandhout is geen 'dik hout' en alleen waardevol als stookhout,

verder is het onbruikbaar.

### Kromhout, brandhout



'Van groen hout gemaakt zijn dat door de zon krom getrokken is' verwijst naar voortijdig gekapt hout zonder stevigheid en geeft mismaaktheid aan. Droog hout brandt, vers groen niet. 'Zo mager als brandhout' zijn betekent heel erg mager zijn. De kleinste stukjes hout en bast in alle mogelijke vormen, met knoesten werden gesprokkeld. Het is moeilijk kromhouten rechten' luidt het spreekwoord. Jong hout is geen recht timmerhout, dat komt van goed beheerde hogere bomen. Dun, krom sprokkelhout is brandhout,

want 'Een kromhout brandt zowel als een recht.'



### Hout voor de deur

Een vrouw met een flinke bos hout voor de deur heeft een flinke boezem en volgens Onze Taal zou die uitdrukking (ook in het Duits en Frans) zijn ontstaan door de bijgedachte aan de stook- of brandhoutvoorraad voor de winter. Dat hakhout lag vroeger in grote stapels bij het huis als teken van rijkdom.



### Hakhoutbosjes

Het patriciaat bezat vaak eigen bossen, waaronder percelen hakhoutbosjes die in delen gekapt, meestal verdeeld over zeven jaar. Zij lieten hun personeel jaarlijks het benodigde brandhout kappen, vervoeren en

gebruiksklaar opslaan en hadden altijd voldoende hakhout. Duizenden jaren waren sprokkelhout en hakhout onmisbaar om te koken, braden, smoren, sudderen en stoven en je huis te verwarmen.



### Boomvruchten en takken.

Op de onontgonnen heide en zandverstuivingen, moerassen en bossen, en ook langs oevers en kusten werd duizenden jaren stookmateriaal gesprokkeld. Die sprokkelwaar bestond niet alleen uit afgevalen takken maar ook uit boomvruchten als eikels, elzen- en dennenappels, verdroogde wortels en allerlei droge stootjes of restmateriaal van gewassen. Bijvoorbeeld de

boekweïtdoppen van de op arme grond verbouwde boekweit en resten van vlasplanten. De sprokkelwaar was bedoeld om thuis, in de herberg, een werkplaats of bij militaire kampementen een vuur aan te leggen of het was koopwaar.



### **Sprokkelwaar**

Sprokkelaarsters moesten eindeloos lopen om hun sprokkelwaar voor zeer bescheiden vergoeding aan de man te brengen of mee naar huis te nemen. Op het olieverfschilderij van Cornelis Koppenol (1865–1946) sprokkelen twee kinderen samen met een moeder. Zij moesten meehelpen om het gezin te laten overleven.

### **In manden en doeken**



Op de zeventiende eeuwse ets uit het Rijksmuseum staat een sprokkelend echtpaar. Bij de man steken de takken uit een rugmand. Sprokkelaars droegen de takken en andere sprokkelwaar in hun armen, zoals te zien op de kaart met illustratie van Rie Cramer (1887 -1977). Anderen droegen de takkenbossen op hun hoofd of bonden die met een draagband op hun rug. Of ze droegen hun waar in manden, (zoals op de zeventiende eeuwse ets van anonieme kunstenaar). Het kwam ook voor dat met name de vrouwen sprokkelwaar in doeken bonden. De houtsprokkelaarsters werden een symbool van armoede en ventten ook wel hout op voortgetrokken sleden, of ze liepen achter de steekkar of kruiwagen vol takken.



### **Sprokkelaarsters**

Op 1 september 1898 vond in Den Haag de Nationale Tentoonstelling van Vrouwenarbeid plaats, dat was volgens ATRIA een belangrijk moment in de eerste feministische golf. Vrouwen uit diverse organisaties brachten de arbeid van vrouwen breed onder de aandacht, evenals de moeilijkheden die vrouwen ondervonden zichzelf nuttig te maken, onder meer door gebrek aan onderwijs en de norm dat arbeid voor vrouwen ongepast was. De foto uit die tentoonstelling toont een sprokkelaarster die op woeste grond sprokkelwaar bijeenbindt.



### **Woeste gronden**

In Friesland en andere provincies zijn steeds meer woeste gronden en oerbossen verdwenen. Vroegere zeearmen, oude waterstromen en delen van meren zijn ingedamd of gekanaliseerd. Het landschap is ingrijpend veranderd. Veel veengebieden, heide en moerassen zijn in cultuur gebracht voor agrarisch gebruik of bebouwing rond dorpen en, steden en aanleg van wegen. Het beroep sprokkelaarster is in Nederland uitgestorven, maar bestaat nog in landen met woeste gronden en minder voorzieningen. Leo Frank (1884-1957) beeldde een sprokkelvrouwtje in de sneeuw uit, met op haar rug een takkenbos. Zijn houtsnede stamt uit de periode 1900-1944.



### **Weerspreuken**

De oude Nederlandse naam voor februari is sprokkelmaand en komt net als brandhout voor in weerspreuken. 'Sprokkelmaandregen is grasmaand (april) zegen' en 'Is het met Kerstmis nog niet koud, dan vraagt de winter niet veel hout' of 'Als het onweert in het kale hout volgt een voorjaar guur en koud'. Kaal hout verwees naar de wintertijd, waarin nog geen knop was uitgebot. Je moest dan zuinig omgaan met brandstof, de koude zou voortduren. 'februari komt verklaren dat men hout en kool moet sparen', slaat op (haard-)vuur dat

met hout of steenkool werden gestookt.

**Gerhild van Rooij;** Historische illustraties, zie de tekst;

**Bronnen:** ATRIA.nl, It Fryske Gea; Depher.nl, Geheugen van Nederland: Onze Taal website, Van Dale website (; Jan Meulendijks, Bart Schuil, 10 voor Taal Spreekwoordelijk Nederlands, Tirion, Baarn, 1998; Ed van Eeden, samensteller, Groot Spreekwoordenboek, Herkomst, betekenis en gebruik van alle bekende spreekwoorden, Zuidnederlandse Uitgeverij N.V. Aartselaar, België, 1997.



van der Hoef

[www.sporthuisvanderhoef.nl](http://www.sporthuisvanderhoef.nl)

Hoofdstraat 47, Gorredijk Tel: 0513 461402



Buorren 114, 8408 HP Lippenhuisen  
Telefoon 0513-465093, fax 0513-463067

VERHUUR - VERKOOP VAN DETECTORS  
OPSPOREN VAN VERLOREN SIERADEN OP HET LAND EN IN HET WATER

**"Belastingstress of  
kijkt u op tegen uw  
belastingaangifte?"**

Neem een Fiscaal Ontzorgingspakket  
bij Valimax Financiële Service

Kijk voor meer informatie  
op [www.valimax.nl](http://www.valimax.nl)  
Marcel van Linde  
06 15421190



**blaaauw**  
woonidee

J. van Damweg 19  
Jubbega (3e Sluis)  
Tel.: 0516 - 461228  
[info@blaaauw-woonidee.nl](mailto:info@blaaauw-woonidee.nl)  
[www.blaauw-woonidee.nl](http://www.blaauw-woonidee.nl)



**KOBUNDERHÛS**



**VOOR AL UW:**

- ❖ Buurt- en familie feesten
- ❖ Koffietafel, koude- en warme buffetten
- ❖ Vergaderingen, cursussen en andere bijeenkomsten

VOOR EEN OFFERTE OP MAAT BEL MET ONZE BEHEERSTER, WIETSKA ROZENBERG.  
ZIJ HELPT U GRAAG

WIJ ZIJN BEREIKBAAR IN HET KOBUNDERHÛS op 0513 856728 en mobiel 06 50445471.

STICHTING BEHEER en EXPLOITATIE NIEUW DORPSHUIS LIPPENHUIZEN DE BUORSTERWYK 3,  
8408 JA

# Kootstra Bouwservice & Timmerwerken

Uw vakman voor:

- ✓ Onderhoud.
- ✓ Renovatie.
- ✓ Verbouw.
- ✓ Nieuwbouw.

de Buorren 146  
8408 HR  
Lippenhuizen

Tel. 0513-463609

Mob. 06.51623151

E mail [info@kootstrabouw.nl](mailto:info@kootstrabouw.nl)

[www.kootstrabouw.nl](http://www.kootstrabouw.nl)

**Voor informatie of een gratis offerte bel of mail**

[www.kootstrabouw.nl](http://www.kootstrabouw.nl)

[info@kootstrabouw.nl](mailto:info@kootstrabouw.nl)



***Bankzaken  
regelen  
met de app.***

***Waar u ook  
bent.***

## ***De Rabo Bankieren App***

Uw bankzaken kunnen doen wanneer het u uitkomt, waar dan ook. Met de Rabo Bankieren App kunt u makkelijk betalingen doen of iemand terugbetalen.

***Download nu de Rabo Bankieren App.***

***Een aandeel in elkaar***



**Rabobank**