



De straatartiesten waren ook leuk voor de jonge bezoekers. Foto Henk Stoelwinder

Jubileum Lippenhuizen

Straatfestival Tusken de skodoarren (foto) maakte zondag deel uit van de weekendlange viering van het zevenhonderdjarig bestaan van Lippenhuizen. Er was ontzettend veel te doen.

LIPPENHUIZEN

Het weer zat mee, maar het merendeel van het succes van het kunst- en cultuurweek-einde in het jubilerende Lippenhuizen kwam toch op conto van een gevarieerd programma en een gedegen voorbereiding. Twee jaar geleden begon de commissie Lippenhuizen 700 met de voorbereiding. Het leidde tot een stortvloed aan activiteiten die vele duizenden bezoekers op de been brachten. „Alles liep op rolletjes”, aldus een schorre, maar tevreden voorzitter Henk de Glee. Het feest begon vrijdagmiddag met een symbolische hardloophwedstrijd vanaf Aldeboarn naar Lippenhuizen. De Liprunners brachten een bloemengroet mee van loco-burgemeester Coby van der Laan van de gemeente Heerenveen. Bij de entree naar de feesttent in Lippenhuizen overhandigden de hardlopers de boeketten aan burgemeester Ellen van Selm van de gemeente Opsterland. Zij plaatste de bloemen op een van de creaties die meereiden in het bloemencorso, waar toen nog met man en macht aan werd gewerkt. De route die de Liprunners lie-

pen symboliseerde de tocht die voorouders ooit met boten hadden gemaakt over Boorne, Alddijp en Koningsdiep. Rond 900 zetten zij voet aan wal om oud-Lippenhuizen te stichten. Lippenhuizen of Luppindahusum zoals het mooi vormgegeven en rijk geïllustreerde boek 'Eenen geest van eensgezindheid' dat de 700 jaar dorpsgeschiedenis boekstaft, was in de middeleeuwen al opgeschoven naar de plek van het huidige dorp. Het boek van dorpschroniqueur Wytse van der Sluis en publicist Fokko Bosker duidt de historie. Het boek werd zaterdag tijdens de drukbezochte reünie gepresenteerd. Oud-aanemer Lubbert Eppinga kreeg als een van de oudste Liphústers het boek overhandigd, evenals wethouder Rob Jonkman. Driehonderd reünisten kwamen op de uitnodiging af. 's Middags was het merendeel van hen getuige van het bloemencorso dat 44 jaar geleden voor het laatst in Lippenhuizen plaatsvond. Maandenlang hadden de buurten gewerkt aan het ontwerp en de bouw van de wagens. Vrijdag ging het hele dorp bloemetjes prikken. Het

resultaat mocht er zijn, dertien prachtige creaties trokken door de straten. Zowel op zaterdag als zondag stonden de mensen zich rijndik te vergapen aan de vuurspuwende draak, de stoomtram, trekschuit of de verbeelding van de Liphúster kruidendrank.

De Wettertoer

Van de ruim vijfduizend toeschouwers op beide dagen brachten dertienhonderd bezoekers een stem uit zodat zondagavond de commissie bekend kon maken dat buurt de Wettertoer met hun vurige draak de publieksprijs had gewonnen. Het corso toonde vooral dat de eensgezindheid en saamhorigheid in Lippenhuizen nog altijd groot is. De stemming in de tent tijdens het bloemprikken was geweldig, iedereen van jong tot oud hielp mee. Als een wagen klaar was gingen de prikkers de wagen van een andere straat helpen afmaken. Op zaterdag en zondag hielden ook nog eens 22 kunstenaars in het dorp open huis en toonden zij recent werk. Een initiatief dat erg in de smaak viel. Van blijvende aard is de

historische wandelroute onder het motto Liphúster Nijsgjirrichheden. Op 51 plekken in en om het dorp zijn informatieborden met oude foto's geplaatst die de omgeving vanuit een historische bril belichten. De feestelijke afsluiting vond zondagmiddag plaats met stratenfestival Tusken de Skodoarren, een evenement op vijf locaties dat singer-songwriters een podium bood. De optredens van Gebrich van Dekken, Murk Aukema, Simon & Dirk, Tsjear Nauta, Bauke & Campbell, Wouter van der Wal, Adri de Boer, Jack Bottleneck en festivalafsluiter Elske deWall vormden het klapstuk. „De gevarieerdheid van het kunst- en cultuurprogramma kreeg veel waardering”, aldus De Glee. „Er is geen wanklank gehoord. We hebben niets anders dan positieve berichten gekregen.” De theateervoorstelling Simmer 700 trok zoveel publiek, 750 in totaal, dat er tot vlak voor aanvang nog stoelen moesten worden bijgeplaatst in de feesttent. De euforie en tevredenheid over de festiviteiten waren zo groot, dat de kans op herhaling aanwezig lijkt.